



MADRID!

OFICINA DE
PROXIMIDAD CULTURAL

Teatro del Astillero

ESCENAS DE NOVIEMBRE

Teatro contemporáneo

Del 23 al 29 de noviembre

Centros Culturales del Ayuntamiento de Madrid



fernando **g.** grande
raúl **h.** garrido
inmaculada **alvear**
gustavo montes
julio **checa**
miguel morillo
michel **vinaver**
jenaro talens
antonio **lópez-dávila**
verónica armaza
sindo **puche**
eduardo perez **rasilla**
r. schimmelpfennig
anxo **abuín**

e. **pastor** steinmayer
marcos malavia
alejandro **jodorowsky**
falk richter
david bradby
jean-luc lagarce
gerhill **steinbuch**
cristina vinuesa
anja **hilling**
luis miguel **g.** cruz
carlos rodríguez
ángel **solo**
daniel martos

Teatro del Astillero propone, por segundo año consecutivo, una cita con textos dramáticos contemporáneos escritos en Europa.

AVANCE DE PROGRAMACIÓN

universidad carlos III

doctorado en ciencias del espectáculo

Cursos, mesas redondas, lecturas dramatizadas. Con la participación de Michel Vinaver, Jenaro Talens, Anxo Abuin, Fernando Gómez Grande, Marcos Malavia, Alejandro Jodorowsky, Gerhard Willert etc.

lecturas dramatizadas

"Que no quede un solo adolescente en pie", de Emiliano Pastor Steinmeyer. Premio Calderón de la Barca 2008

centro cultural el torito

lecturas dramatizadas

ángel, de anja hilling

playback, de **luis miguel g. cruz**

seven seconds, de falk richter

pedazos de mí, de **inmaculada alvear**

algo sigue su curso, de gustavo montes

la noche árabe, de **roland schimmelpfenig**

obligación, de sindo puche

juana la loca, de **verónica armaza** (bolivia)

espectáculos

cabaretEros, de ángel solo

michael jackson: in memoriam, de miguel morillo

centro cultural galileo

lecturas dramatizadas

lo normal, de michel vinaver

los vecinos, de michel vinaver

centro cultural san juan bautista.

espectáculos

ópera pánico, de alejandro jodorowsky

centro cultural la elipa.

espectáculos

juego de dos, de raúl hernández garrido

troya última, de daniel martos

universidad complutense de madrid.

taller de traducción

lecturas dramatizadas

irse a dormir, de **gerhill steinbuch**

hasta el fin del mundo, de jean-luc lagarce

ESCENAS DE NOVIEMBRE

es un festival creado por Teatro del Astillero en el centro cultural el torito para la promoción del teatro contemporáneo

teatro del astillero

teatrodelastillero@teatrodelastillero.es

www.teatrodelastillero.es



MATADERO MADRID



Comunidad de Madrid
CONSEJERÍA DE CULTURA Y DEPORTES
Dirección General de Promoción Cultural



FI fi@tele2.pt
Forum Teatral Ibérico

